

MAKE A START

Chorégraphe : Robbie McGowan Hickie (Mars 2013)

Description : 32 comptes, 4 murs, danse en ligne, Débutant

Musique : Knock Yourself Out (Lee Roy Parnell) Bpm 143

CD : We All Get Lucky Sometimes (1995)

SEQUENCE 1 : STEP RIGHT FORWARD, SCUFF, STEP LEFT FORWARD, SCUFF, FORWARD ROCK, 2 X WALKS BACK

- 1-2 Avancer pied droit, petit coup de talon gauche sur le sol vers l'avant
- 3-4 Avancer pied gauche, petit coup de talon droit sur le sol vers l'avant
- 5-6 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Reculer pied droit, reculer pied gauche

SEQUENCE 2 : BACK ROCK, TOUCH OUT, TOUCH IN, 4 X HIP BUMPS

- 1-2 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Toucher pointe pied droit côté droit, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche
- 5-6 Ecart pied droit en balançant les hanches à droite, balancer les hanches à gauche
- 7-8 Balancer les hanches à droite, puis à gauche (poids du corps finit sur le pied gauche)

SEQUENCE 3 : GRAPEVINE RIGHT, TOUCH, HEEL, TOUCH, HEEL, TOUCH

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit
- 5-6 Toucher talon gauche devant diagonale gauche, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit
- 7-8 Toucher talon gauche devant diagonale gauche, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit

SEQUENCE 4 : GRAPEVINE TURN ¼ LEFT, SCUFF, ROCKING CHAIR

- 1-2 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 3-4 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, petit coup de talon droit sur le sol vers l'avant (9 :00)
- 5-6 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

REPEAT